

附件伍-1

高雄市大寮區昭明國小 五年級第一學期部定課程【社會領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	一、臺灣，我來了！ 1. 鳥瞰臺灣	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1a-III-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	口頭報告、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-海洋-(海 E6) 課綱：社會-海洋-(海 E8) 課綱：社會-防災-(防 E2) 課綱：社會-多元-(多 E1)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
2	一、臺灣，我來了！ 1. 鳥瞰臺灣	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1a-III-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	習作作業、口頭報告、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-海洋-(海 E6) 課綱：社會-海洋-(海 E8) 課綱：社會-防災-(防 E2) 課綱：社會-多元-(多 E1)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
3	一、臺灣，我來了！ <探究實作> 飛行日誌	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1a-III-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	習作作業、實際操作、行為觀察。		<input type="checkbox"/> 線上教學	
4	一、臺灣，我來了！ 2. 臺灣的起源	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的	1c-III-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E14) 課綱：社會-海洋-(海 E5) 課綱：社會-原住-(原 E6)	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表

			發展有關聯性。	同的條件下，推測其可能的發展 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		課綱：社會-多元-(多 E2) 課綱：社會-多元-(多 E3) 課綱：社會-多元-(多 E4) 課綱：社會-多元-(多 E6)		
5	一、臺灣，我來了！ 3. 與海共生的家園	社-E-B1	Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1b-III-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E14) 課綱：社會-海洋-(海 E3) 課綱：社會-海洋-(海 E4) 課綱：社會-海洋-(海 E10) 課綱：社會-海洋-(海 E15)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
6	二、島嶼上的生活樣貌 1. 島嶼上的子民	社-E-B3	Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生	1c-III-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-原住-(原 E5) 課綱：社會-原住-(原 E6) 課綱：社會-多元-(多 E3) 課綱：社會-多元-(多 E4)	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	將分組討論結果上傳至平台分享區

			活中展現特色。					
7	二、島嶼上的生活樣貌 〈社會放大鏡〉看見西拉雅族	社-E-B3	Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	實際操作、行為觀察。	課綱：社會-原住-(原 E6)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
8	二、島嶼上的生活樣貌 〈探究實作〉揭開原住民族紋面或紋身的面紗	社-E-C3	Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-原住-(原 E6)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
9	二、島嶼上的生活樣貌 2. 島上居民的生活	社-E-C1	Aa-III-2規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Da-III-1依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	2c-III-2體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	習作作業、口頭報告、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-性別-(性 E3) 課綱：社會-性別-(性 E11) 課綱：社會-人權-人 E2) 課綱：社會-人權-(人 E3) 課綱：社會-人權-(人 E5) 課綱：社會-人權-(人 E7) 課綱：社會-品德-(品 EJU8) 課綱：社會-品德-(品 E1) 課綱：社會-品德-(品 E3) 課綱：社會-品德-(品 E5) 課綱：社會-生命-(生 E1) 課綱：社會-生命-(生 E6) 課綱：社會-法治-(法 E1) 課綱：社會-法治-(法 E2) 課綱：社會-法治-(法 E3) 課綱：社會-法治-(法 E5) 課綱：社會-法治-(法 E6) 課綱：社會-法治-(法 E7) 課綱：社會-法治-(法 E8)	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	將分組討論結果上傳至平台分享區
10	三、寶島豐年	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地	2a-III-1關注社	習作作業、實	課綱：社會-海洋-(海 E13) 課綱：社會-海洋-(海 E15)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

	1. 豐饒之地	社-E-B3	理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E3) 課綱：社會-環境-(環 E5)		
11	三、寶島豐年 1. 豐饒之地	社-E-A2 社-E-B3	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	習作作業、學習單、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-海洋-(海 E13) 課綱：社會-海洋-(海 E15) 課綱：社會-環境-(環 E3) 課綱：社會-環境-(環 E5)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
12	三、寶島豐年 (探究實作) 年年有魚	社-E-B1	Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	口頭報告、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E3) 課綱：社會-環境-(環 E5) 課綱：社會-環境-(環 E6) 課綱：社會-海洋-(海 E13)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
13	三、寶島豐年 2. 山中的故事	社-E-A2 社-E-B3	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環	2a-III-1關注社會、自然、人文環	習作作業、實際操作、行為	課綱：社會-環境-(環 E4)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	境與生活方式的互動關係。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	觀察。			
14	三、寶島豐年 2. 山中的故事	社-E-A2 社-E-B3	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2a-III-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E4)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
15	四、沙洲上的城堡 1. 沙洲遍布的西部海岸	社-E-A2	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1b-III-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-海洋-(海 E5)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

				其可能的發展。				
16	四、沙洲上的城堡 2. 大航海時期來臺的人們	社-E-B3	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-海洋-(海 E5) 課綱：社會-原住-(原 E6) 課綱：社會-多元-(多 E1) 課綱：社會-多元-(多 E2) 課綱：社會-多元-(多 E3) 課綱：社會-多元-(多 E4) 課綱：社會-多元-(多 E6)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
17	四、沙洲上的城堡 3. 大航海時期對臺的影響	社-E-C3	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-環境-(環 E5) 課綱：社會-海洋-(海 E5) 課綱：社會-原住-(原 E6) 課綱：社會-多元-(多 E1) 課綱：社會-多元-(多 E2) 課綱：社會-多元-(多 E3) 課綱：社會-多元-(多 E4) 課綱：社會-多元-(多 E6)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
18	四、沙洲上的城堡 (探究實作) 探尋孔廟的風貌	社-E-B3	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	習作作業、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-多元-(多 E1) 課綱：社會-多元-(多 E2) 課綱：社會-多元-(多 E3) 課綱：社會-多元-(多 E4) 課綱：社會-多元-(多 E6) 課綱：社會-多元-(多 E8)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			涵。					
19	[探究]發現 臺灣之美	社-E-A1 社-E-A3	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ba-III-1每個人的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	實際操作、行為觀察。	課綱：社會-資訊-(資 E2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	
20	[探究]發現 臺灣之美	社-E-A1 社-E-A3	Ab-III-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ba-III-1每個人的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受	3c-III-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	學習單、口頭報告、實際操作、行為觀察。	課綱：社會-資訊-(資 E2)	<input type="checkbox"/> 線上教學	

			產生差異。	3c-III-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。				
21	總複習							

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用**學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式**。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採**書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式**。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之**表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄**，製成檔案，展現其學習歷程及**成果**。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。