

高雄市大寮區昭明國民小學校訂課程/彈性學習課程

主題：藝起閱讀 一年級第二學期課程設計

<p>設計理念</p>	<p>1. 大木棉樹是一本介紹亞馬遜雨林生態的書。故事從一位伐木工人桑諾舉起大斧頭，準備砍伐雨林內一棵高大的木棉樹開始。桑諾工作累了躺下休息，各種動物紛紛出現在他的睡夢中，一一告訴他不能砍伐這棵大木棉樹的理由。希望學生藉由讀此書可以知道樹對生態的重要性，進而學習觀察生活中的大樹結構。</p> <p>2. 色彩的三原色紅黃藍，是構成多彩世界的原色，透過遊戲的互動讓孩子自然認識彩色世界。</p> <p>3. 能閱讀課外讀物並增加閱讀能力。</p> <p>4. 透過繪本內容延伸活動，展現口說、筆寫、手繪的能力。</p> <p>5. 透過本課程活動，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人的想法</p>		
<p>實施年級</p>	<p>一年級</p>	<p>設計者</p>	<p>一年級教學團隊</p>
<p>跨領域/科目</p>	<p>國語、生活</p>	<p>總節數</p>	<p>14 節</p>
<p>核心素養</p>			
<p>總綱核心素養</p>		<p>領綱核心素養</p>	
<p><input type="checkbox"/>A1 身心素質與自我精進  <input checked="" type="checkbox"/>A2 系統思考與解決問題  <input type="checkbox"/>A3 規劃執行與創新應變  <input type="checkbox"/>B1 符號運用與溝通表達  <input type="checkbox"/>B2 科技資訊與媒體素養  <input checked="" type="checkbox"/>B3 藝術涵養與美感素養  <input type="checkbox"/>C1 道德實踐與公民意識  <input checked="" type="checkbox"/>C2 人際關係與團隊合作  <input type="checkbox"/>C3 多元文化與國際理解</p>		<p><b>國-E-A2</b>                  透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p><b>國-E-C2</b>                  與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p><b>生活-E-B3</b>                  感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p><b>【國語文】</b>                  1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。                  2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。                  5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p><b>【生活】</b>                  3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。                  4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。                  6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊</p>	

		重生命。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
	學習內容	【國語文】 Ad-I-2 篇章的大意。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 B-I-3 環境的探索與愛護。 Bb-I-1 自我情感的表達。 【生活】 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。

概念架構	導引問題
<pre> graph TD     A[生活] --&gt; B[保護環境]     A --&gt; C[認識三原色 紅、黃、藍]     B --&gt; D[大木棉樹]     C --&gt; E[小黃點]     D --&gt; F[大樹創作]     E --&gt; G[自己的小書創作] </pre>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為什麼人要砍掉木棉樹嗎？</li> <li>2. 為什麼有這麼多不同的動物出現在故事裡？</li> <li>3. 人與動物都需要樹木嗎？</li> <li>4. 生活中我們能改變什麼呢？</li> <li>5. 來看看誰的衣服或褲子上有黃色、紅色、藍色？</li> <li>6. 白膠的如何使用方法</li> <li>7. 蠟筆的家在哪裡？</li> <li>8. 你想畫的形狀是什麼？</li> </ol>

### 學習目標

1. 學生能知道熱帶雨林的對於地球重要性。
2. 學生能知道熱帶雨林範圍正逐漸減少的原因。
3. 學生能知道熱帶雨林消失所帶來的生態困境及地球暖化的問題。
4. 學生能在生活中珍惜資源減少浪費。
5. 學生能創作相關作品並公開展覽。
6. 認識三原色—紅黃藍
7. 蠟筆的收納
8. 白膠的使用
9. 能聆聽並依指示互動

<b>融入之議題</b> (學生確實有所探討的議題才列入)	<b>實質內涵</b>	繪本中每一隻動物對人類說的話都是代表一種環境保護的概念，學生透過繪本不僅學到雨林的相關知識還能夠對地球暖化產生危機感及嚴重性，並正視環境保護的議題，於生活中落實資源回收再利用，也把這樣的觀念宣導給周遭的親友、家人，達到後逐教育的終旨。
	<b>所融入之單元</b>	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

		<p>環 E17 養成日常生活節約用水、用 電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
<p>學習資源</p>	<p>繪本《大木棉樹》 繪本《小黃點》 圖畫紙、蠟筆、白膠</p>	



<p>3. 用圖畫紙和蠟筆拓印大樹幹</p> <p>4. 回教室在圖畫紙上，化出樹幹的粗、中、小、細等結構。</p> <p>4. 指導撕貼畫在大樹幹上</p>		
<p>活動二</p> <p>1. 剪貼各種不同綠色的樹葉，立體貼滿在大樹幹上</p> <p>2. 並加上樹上會有的小動物、繪本中的動物，即想像中的事物</p>	2 節	實作
<p>活動三</p> <p>1. 發表與分享</p> <p>2. 拍照</p>	1 節	發表
<p><b>單元二:小黃點</b></p>		
<p>【引起動機】</p> <p>1. 老師詢問，來看看誰的衣服或褲子上有黃色、紅色、藍色？</p>	1 節	口頭發表
<p>【發展活動】</p> <p>1. 今天老師要講的故事是“小黃點”。</p> <p>2. 老師拿出“小黃點”這本繪本，與小朋友互動並閱讀本書。 (依故事情節做互動)</p>		專 心 聆 聽
<p>【綜合活動】</p> <p>活動一</p> <p>做自己的小黃點—示範畫圓剪圓的方法</p> <p>2. 拿剪刀剪色紙圓 7 個</p>	1 節	實作
<p>活動二</p> <p>1. 複習三原色—紅、黃、藍</p> <p>2. 複習紅、黃、藍的混色</p> <p>3. 白膠的使用方法一點、點、點、溜滑梯</p> <p>4. 用白膠將圓貼在圖畫紙上</p>	1 節	專心聆聽 實作
<p>活動三</p> <p>1. 認識蠟筆的家</p> <p>2. 將蠟筆的家完成歸位</p> <p>3. 請蠟筆在圓點間玩---蠟筆運筆</p> <p>4. 請各色蠟筆出來玩</p> <p>5 提醒用一枝收一枝(回家)</p>	1 節	實作

<p>活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 製作小書(老師事先將五張白紙裝訂成冊)</li> <li>2. 老師舉例的指令，1個紅色星、1個黃色星、個藍色星</li> <li>3. 拍一下(動作)變成3個紅色星、5個黃色星、7個藍色星</li> <li>4. 請小朋友為自己的書下指令 (變形狀、變位置、變數量、變大小、變顏色)</li> <li>5. 為自己的小書命名—小黃星星、小綠方方……</li> <li>6. 寫上作者—自己的名字(小書完成)</li> </ol>	1 節	實作
<p>活動三</p> <p>發表自己的小書創作</p>	1 節	口頭發表

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/ 評量工具
大木棉樹	1. 學生能知道熱帶雨林的對於地球重要性。 2. 學生能知道熱帶雨林範圍正逐漸減少的原因。 3. 學生能知道熱帶雨林消失所帶來的生態困境及地球暖化的問題。 4. 學生能在生活中珍惜資源減少浪費。 5. 學生能創作相關作品並公開展覽。	1. 能拓印樹幹 2. 能撕貼大樹幹。 3. 能完成圖畫	實作評量	口語溝通 畫作
小黃點	1. 認識三原色—紅黃藍 2. 運用素材創作。 3. 培養仔細聆聽的好習慣。 4. 養成欣賞他人作品。	1. 蠟筆的收納 2. 白膠的使用 3. 小書創作	實作評量	口語溝通 小書創作

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能透過活動展示口說、筆寫、手繪的能力。				
學習表現		4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
<b>大木棉樹</b>	<b>表現描述</b>	1. 能不需提示，做出合宜的回答，並勇於分享作品。 2. 能100%獨立完成畫作。	1. 能根據提示，做出合宜的回答，並勇於分享作品。 2. 能90%獨立完成畫作單。	1. 能根據提示，做出合宜的回答。 2. 能80%獨立完成畫作。	1. 在他人協助下，能簡單的回答問題。 2. 能60%獨立完成畫作。	未達 D級
<b>小黃點</b>		1. 能不需提示，做出合宜的回答，並勇於分享作品。 2. 能100%獨立完成小書。	1. 能根據提示，做出合宜的回答，並勇於分享作品。 2. 能90%獨立完成小書。	1. 能根據提示，做出合宜的回答。 2. 能80%獨立完成小書。	1. 在他人協助下，能簡單的回答問題。 2. 能60%獨立完成學習單及卡片。	未達 D級
<b>評分指引</b>		A	B	C	D	未達 D級
<b>評量工具</b>	實作評量					
<b>分數轉換</b>		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。